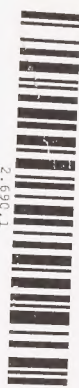


عدد
العدد (٩١٦) الصادر في
تاريخ ١٩٥١ م

في ٢٥

مجمع اللغة العربية بالقاهرة

٨٤١،٢ جو - ت



2.690.1

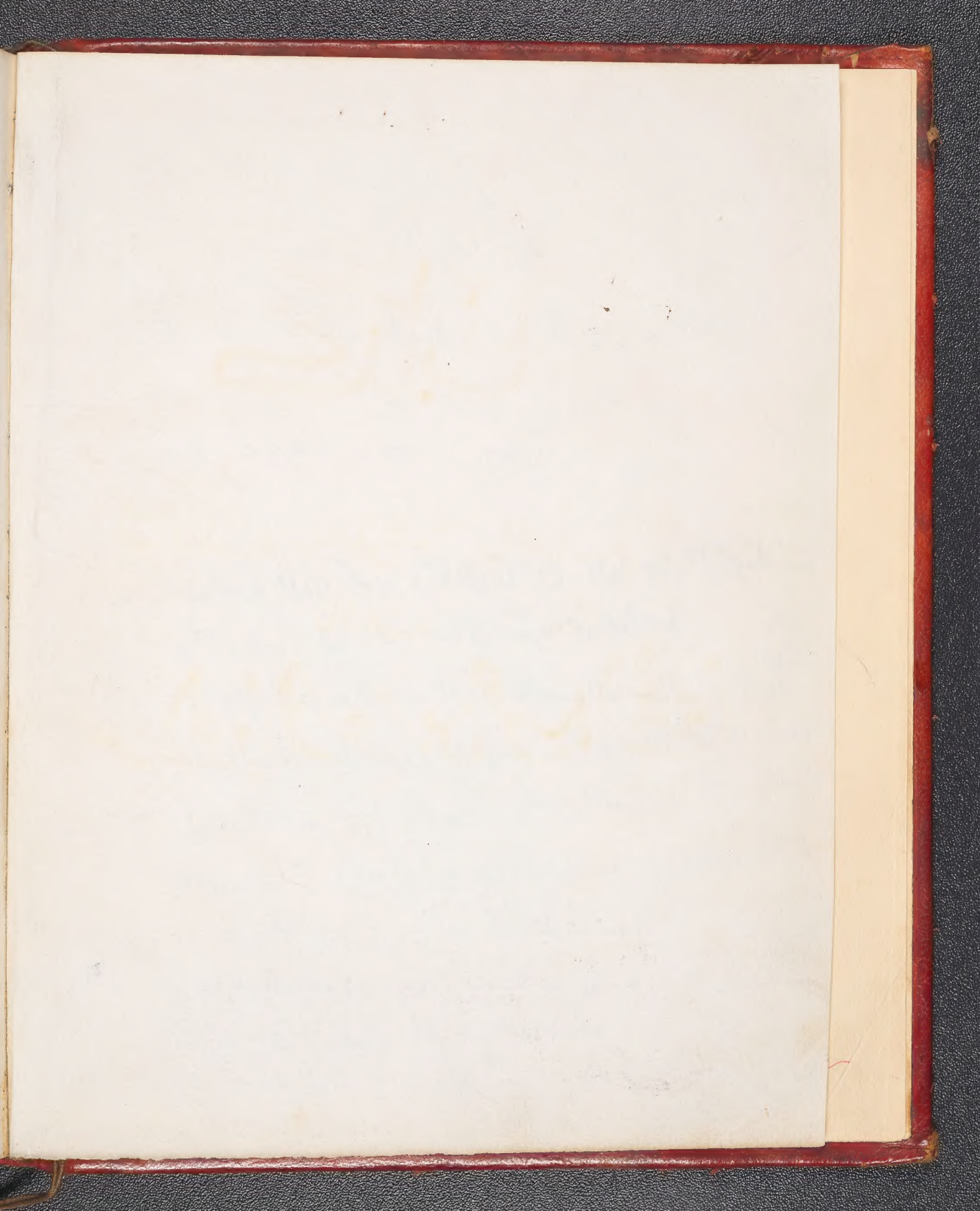
مجمع اللغة العربية بالقاهرة

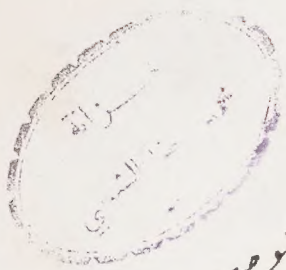


1.28248.1

Handwritten text in the left margin, likely bleed-through from the reverse side. The text is written in a cursive script and includes words such as "B. 10", "11", "12", "13", "14", "15", "16", "17", "18", "19", "20", "21", "22", "23", "24", "25", "26", "27", "28", "29", "30", "31", "32", "33", "34", "35", "36", "37", "38", "39", "40", "41", "42", "43", "44", "45", "46", "47", "48", "49", "50", "51", "52", "53", "54", "55", "56", "57", "58", "59", "60", "61", "62", "63", "64", "65", "66", "67", "68", "69", "70", "71", "72", "73", "74", "75", "76", "77", "78", "79", "80", "81", "82", "83", "84", "85", "86", "87", "88", "89", "90", "91", "92", "93", "94", "95", "96", "97", "98", "99", "100".

Handwritten numbers in the center of the page, arranged in two rows. The top row contains the numbers 11 and 12, and the bottom row contains the numbers 13 and 14.





توضيح
١٤٩٥

كِتَابُ

أربع
١٨٤٥

نَقُودُ النَّدِيمِ وَعُقَى النَغِيمِ الْمُفْتِي

تَأَلِيفُ

صِرَافُ بْنُ رُفْعٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْجَوِيِّ



مكتبة
رقم الكتاب ٢٢
رقم المجلد ٨١٤
١٤٩٢ هـ

محسوب بنفادامى ومطعم شرب بالمسوة مستمى فكل ما اطعمه
 من الطببات فلم احتج الى ان اقول وفي الحرام حسن عبلات شعر
 اذا اصطبحت مثلاً وكان عودى ندبى
 والكاس تضحك ضحكاً من كف ظبي رخبم
 فما على طريق لطارات الهيمور
 اخذ العيش جرة بلذة السر والسلب واقطعه بالوقت والزنب
 واجتنى منه خرفاً من يقظة الدهر ليا نفع والرطب ونغن الاماني
 غيرة ذابل ولد اذا وى ابن ماء النعم ولاخباره داو شعر
 وما هنالك الملاحى عسل اماتة مجد واجاء عار
 وما جاد دهر بلذاته على من يضيئ بجمع العذار
 وقد رت على كل المقاصد وافية وافره ووجه الاقبال فى
 القول نحوى ساهبة ساهره ونجائب البشائر والترانى الى
 متقاطره وربوع الاشام بما اهواه آهله عامرة حين كان
 الشباب فى خدمة القوة لم يعترض لو هن الكلال حيث لم اضع
 فى الهوى لملام من عذول مناصب او ملال وجراد السرور
 يسبق فى ميدان عيشى كسابقات اللبالي لم ازل فى ريعان

